



**ENCARTE PARA O PRODUTO DE DISSERTAÇÃO  
“QUÍMICA E ARTE: ENSINO ALÉM DA SALA DE  
AULA”**

**CÁRITA DIAS RAMOS NASCIMENTO**

Rio de Janeiro  
2020



CÁRITA DIAS RAMOS NASCIMENTO

ENCARTE PARA PRODUTO DA DISSERTAÇÃO DE MESTRADO: “QUÍMICA E  
ARTE: ENSINO ALÉM DA SALA DE AULA”

Produto da Dissertação de Mestrado submetida ao Programa de Pós-Graduação em Ensino de Química do Instituto de Química da Universidade Federal do Rio de Janeiro como requisito parcial para obtenção do título de Mestre em Ensino de Química.

Área de concentração: Ensino de Química

Instituto de Química – UFRJ

Orientador: Dr. Esteban Lopez Moreno

Rio de Janeiro

2020

# SUMÁRIO



---

APRESENTAÇÃO .....	3
1. O produto .....	4
2. Sugestão ao professor .....	6
3. Orientações de como usar o blog .....	9
APÊNDICES .....	
Apêndice A: ROTEIRO PARA ELABORAÇÃO DO PROJETO .....	11
Apêndice B: TERMO DE AUTORIZAÇÃO DE PARTICIPAÇÃO DO MENOR E USO DE IMAGEM .....	13
Apêndice C: Roteiro – A FESTA DOS ELEMENTOS QUÍMICOS..	14

## APRESENTAÇÃO

---



O ensino de Química por meio de atividades artísticas tem sido umas das alternativas mais estimulantes para a compreensão desta que é considerada por muitos como uma das disciplinas mais difíceis e desagradáveis. O material apresentado a seguir é fruto dessa intenção, de uma forma transversal e inequívoca a Química e as Artes, sem perder contudo suas próprias identidades.

Essa pesquisa foi desenvolvida como parte da dissertação “QUÍMICA E ARTE: ENSINO ALÉM DA SALA DE AULA” desenvolvida pela presente autora. No tópico 1 haverá informações sobre a proposta de produção do projeto “A Festa dos Elementos Químicos”. O tópico 2 apresenta sugestões de como desenvolver esse projeto, enquanto o tópico 3 expõe detalhes de como as informações estão armazenadas no *blog*. Os Apêndices apresentam modelos de orientações para a turma e um roteiro desenvolvido pela mesma.

O mais importante, nesse material, é servir de inspiração ou guia para que docentes e discentes possam aplicar a metodologia de aprendizado baseado em projetos (PBL, em inglês) didático em sala de aula. Acreditamos que essa proposta possa melhorar o entendimento da Química, especialmente no ensino médio, e além dos muros da escola.

**Cárita Dias Ramos Nascimento**

caritadias13@gmail.com

## 1. O produto



Além desse guia a ser entregue impresso, desenvolvemos um *blog* (diário online) com a apresentação de todas as etapas para a elaboração do projeto desenvolvido pelos estudantes, disponível no endereço eletrônico: <https://aquimicaeumafesta.blogspot.com/>.

A ideia da elaboração do *blog* surgiu da necessidade de um material prático que pudesse não apenas auxiliar estudantes, mas também professores que utilizam ou desejam utilizar materiais voltados para a elaboração de atividades que coloquem os alunos como sujeitos ativos da aprendizagem. Nesse caso, as elaborações do roteiro e do vídeo propiciaram tal característica, além de refletir como os estudantes podem produzir um material que colabore para uma percepção diferenciada da disciplina Química.

A figura 1 mostra a página inicial do *blog* com os respectivos menus.



Figura 1 – Página inicial do *blog* “A Química é uma festa”

O *blog* foi dividido de acordo com as seguintes seções:

O menu **Início** apresenta uma descrição sobre a proposta do projeto: A Festa dos Elementos Químicos, com informações referentes a sua exposição.

O menu **Produção do Roteiro** é composto por postagens apresentando dicas de como produzir um roteiro para alunos e professores de Química, além de uma do relato de experiência que tive com meus alunos.

O menu **Produção do Vídeo** expõe também dicas de como produzir o vídeo, o relato de experiência com a turma além disso o vídeo elaborado que pode ser visualizado através do endereço eletrônico:  
<https://www.youtube.com/watch?v=MeYL8r6LQ48&t=4s>

O menu **Aprendizagem Baseada em Projetos** apresenta informações sucintas de como essa metodologia pode facilitar na produção de atividades diferenciadas, na área de ensino.

O menu **Quem somos** é exposto para apresentar os idealizadores do blog, bem como os resumos de seus trabalhos.

## 2. Sugestão ao professor

---



**Motivações para o desenvolvimento do projeto:** Uso de recursos que facilitem o ensino de Química; Promoção de uma percepção diferenciada da Química por meio de atividades artísticas; Ano Internacional da Tabela Periódica (2019).

**Etapas do projeto:**

- **Professor:** Orientação aos alunos (Apêndice A).
- **Alunos:** Roteirização, criação e edição de um vídeo com uma versão da Festa dos Elementos Químicos.

**Público-alvo:** 3ª série do ensino médio

**Duração do projeto:** 2 bimestres, utilizando-se 4 aulas do primeiro bimestre e 4 aulas do segundo bimestre (não necessariamente seguidas, mas de acordo com a disponibilidade do docente).

**Duração das aulas:** 2 tempos de 50 minutos

**Recursos utilizados:** projetor, computador e quadro

**Disciplinas abordadas:** Química e Artes

**Habilidades abordadas/desenvolvidas:** Criatividade, integração entre grupos, escrita, uso de recursos tecnológicos, apresentação artística.

**Metodologia:** Aprendizagem Baseada em Projetos (ABP)

A Aprendizagem Baseada em Projetos (ABP) consiste em “atividades realizadas por meio de projetos, cujo enfoque é a construção coletiva do conhecimento interdisciplinar na qual os alunos tornam-se protagonistas” (OLIVEIRA & MATTAR, 2018, p. 348).

Organização do projeto	
<b>Aula 1</b>	Utilização da plataforma youtube para exibição de versões do vídeo e orientação da turma; Divisão da turma em grupos para a elaboração das cenas do roteiro; Solicitar que os estudantes anotem suas ideias iniciais.
<b>Aula 2</b>	Separação das carteiras por grupos (em círculo); Orientação do roteiro (modelo 1) criado pelos grupos; Análise dos erros conceituais e/ou gramaticais.
<b>Aula 3</b>	Separação das carteiras por grupos (em círculo); Continuação da orientação do roteiro (modelo 1) criado pelos grupos; Análise dos erros conceituais e/ou gramaticais.
<b>Aula 4</b>	Separação das carteiras por grupos (em círculo); Orientação do roteiro (modelo final) elaborado pelos grupos; Análise dos erros conceituais e/ou gramaticais.
<b>Aula 5</b>	Separação das carteiras por grupos (em círculo); Fechamento da orientação do roteiro (modelo final);
<b>Aula 6</b>	Ensaio e gravação do vídeo.
<b>Aula 7</b>	Análise da edição do vídeo.
<b>Aula 8</b>	Aplicação de um questionário na turma, utilizando a escala Likert.

**Quadro 1** – Organização do projeto

O Apêndice B contém um modelo de roteiro elaborado por uma turma da 3ª série médio, no qual abordaram principalmente os seguintes conteúdos:

- CENA 1: Representação da ligação covalente
- CENA 2: Representação dos metais e ametais no cotidiano
- CENA 3: Representação dos gases nobres e dos platinóides
- CENA 4: Representação dos elementos artificiais
- CENA 5: Representação dos elementos radioativos e de reações química
- CENA 6: Representação das ligações químicas
- CENA 7: Representação dos metais, dos ametais e dos gases nobres

**Editor de vídeo:** Windows Movie Maker

**Duração do vídeo:** De 4 a 6 minutos

**Músicas utilizadas no vídeo:** Sem direitos autorais

**Exemplo de avaliação a ser aplicada após o desenvolvimento do projeto:**

Aplicação de um questionário, de acordo com a escala Likert, com alternativas entre: Discordo totalmente, Discordo, Não concordo nem discordo, Concordo e Concordo Totalmente. A figura 2 mostra um modelo de questionário utilizado após o desenvolvimento da atividade.

<b>Afirmativas sobre a Festa dos Elementos Químicos</b>	 (1)	 (2)	 (3)	 (4)	 (5)
1. A Festa dos Elementos Químicos apresenta relação com a Tabela Periódica.					
2. O uso dessa atividade promoveu a autonomia do aluno na aprendizagem.					
3. A atividade promoveu a pesquisa dos assuntos através de outros meios, além do livro didático.					
4. O professor atuou como mediador na elaboração do vídeo.					
5. A turma envolveu-se com a atividade, demonstrando criatividade e empenho.					
6. Na elaboração do roteiro, os conteúdos químicos estavam presentes.					
7. A atividade promoveu uma percepção diferenciada da disciplina.					
8. Os conteúdos de Química foram apresentados de maneira dinâmica, através do vídeo.					
9. O professor atuou como mediador na elaboração do roteiro;					
10. Além da criatividade, o uso de uma escrita coerente favoreceu na compreensão do roteiro.					
11. A atividade promoveu o trabalho em equipe.					
12. A participação dos alunos, na atividade, propiciou o envolvimento na aprendizagem					

Legenda da Escala de Likert

1= Discordo totalmente; 2= Discordo; 3= Não concordo nem discordo; 4= Concordo; 5= Concordo totalmente

**Figura 2** - Modelo de questionário

## REFERÊNCIAS

OLIVEIRA, N; MATTAR, J. **Folhetim Lorenianas: Aprendizagem Baseada em Projetos, Pesquisa e Inovação Responsáveis na Educação**. Revista e-Curriculum, SP, v. 16, n. 2, p. 341 – 363, abr-jun 2018.

### 3. Orientações de como usar o blog



O quadro 2 apresenta dicas e orientações de como o *blog* pode ser utilizado na aplicação do projeto, com uma breve exposição dos menus expostos no *blog*, imagens dos assuntos desenvolvidos em cada página, além dos links que direcionam cada menu.

Orientações para a utilização do blog	
Menu: Início	 <p>Acesse para entender a ideia da Festa dos Elementos Químicos.</p> <p><a href="https://aquimicaeumafesta.blogspot.com/2019/08/a-festa-dos-elementos-quimicos.html">https://aquimicaeumafesta.blogspot.com/2019/08/a-festa-dos-elementos-quimicos.html</a></p>
Menu: Produção do roteiro	 <p>Acesse para obter dicas iniciais de como elaborar o roteiro.</p> <p><a href="https://aquimicaeumafesta.blogspot.com/2019/08/elaboracao-do-roteiro-dicas-iniciais.html">https://aquimicaeumafesta.blogspot.com/2019/08/elaboracao-do-roteiro-dicas-iniciais.html</a></p>
	 <p>Acesse para compreender pontos importantes da elaboração do roteiro.</p> <p><a href="https://aquimicaeumafesta.blogspot.com/2019/08/elaboracao-do-roteiro-pontos-essenciais.html">https://aquimicaeumafesta.blogspot.com/2019/08/elaboracao-do-roteiro-pontos-essenciais.html</a></p>
	 <p>Acesse para ler um relato de experiência sobre a produção do roteiro.</p> <p><a href="https://aquimicaeumafesta.blogspot.com/2019/09/elaboracao-do-roteiro-relato-de.html">https://aquimicaeumafesta.blogspot.com/2019/09/elaboracao-do-roteiro-relato-de.html</a></p>
Menu: Produção do vídeo	 <p>Acesse para compreender pontos importantes na produção do vídeo.</p> <p><a href="https://aquimicaeumafesta.blogspot.com/2019/09/produzindo-o-video-condicoes-importantes.html">https://aquimicaeumafesta.blogspot.com/2019/09/produzindo-o-video-condicoes-importantes.html</a></p>
	 <p>Acesse para ler um relato de experiência sobre a produção do vídeo.</p> <p><a href="https://aquimicaeumafesta.blogspot.com/2019/09/producao-do-video-relato-de-experiencia.html">https://aquimicaeumafesta.blogspot.com/2019/09/producao-do-video-relato-de-experiencia.html</a></p>

<p>Menu: Aprendizagem Baseada em Projeto</p>	<p><i>Aprendizagem Baseada em Projetos (ABP)</i></p> <p>setembro 08, 2019</p>  <p>John Dewey, um filósofo norte-americano de alto renome, foi um dos educadores que contribuíram para a Aprendizagem Baseada em Projetos. Dewey afirmava que para a escola fomentar o espírito social das crianças e desenvolver seu espírito democrático, precisava organizar-se como comunidade cooperativa (WESTBROOK &amp; TEIXEIRA, 2010, p. 20)</p> <p>Postar um comentário</p> <p>LEIA MAIS</p>	<p>Acesse para compreender pontos essenciais da ABP.</p> <p><a href="https://aquimicaeumafesta.blogspot.com/2019/09/aprendizagem-baseada-em-projetos-abp.html">https://aquimicaeumafesta.blogspot.com/2019/09/aprendizagem-baseada-em-projetos-abp.html</a></p>
	<p><i>Aprendizagem Baseada em Projetos - Relato de experiência</i></p> <p>setembro 08, 2019</p> <p>Na minha turma, da 3ª série do ensino médio, foi desenvolvido um projeto com duração de dois bimestres, em que foi proposto que eles desenvolvessem a roteirização e a produção de um vídeo Festa dos Elementos Químicos. Os alunos tiveram a possibilidade de relacionar os conteúdos estudados nesse período e cada aula consistiu em dois tempos de 50 min. O resumo abaixo expõe como ocorreu o desenvolvimento do projeto na turma.</p> <p>Postar um comentário</p> <p>LEIA MAIS</p>	<p>Acesse para ler um relato de experiência sobre a ABP.</p> <p><a href="https://aquimicaeumafesta.blogspot.com/2019/09/aprendizagem-baseada-em-projetos-relato.html">https://aquimicaeumafesta.blogspot.com/2019/09/aprendizagem-baseada-em-projetos-relato.html</a></p>

**Quadro 2** – Orientações de utilização do *blog*

## Apêndices

---



### APÊNDICE A – ROTEIRO PARA ELABORAÇÃO DO PROJETO

#### Atividade: Festa dos elementos químicos

Querid@s alun@s,

todos os anos a IUPAC (União Internacional de Química Pura e Aplicada), um dos mais importantes órgãos internacionais da Química, propõe um tema mundial de comemoração. Em 2019 estamos comemorando o ano internacional da Tabela Periódica. Trata-se de uma oportunidade ímpar para festejar esta que é uma das maiores conquistas da Ciência e, naturalmente, da Química.

Neste ensejo, vamos realizar uma atividade lúdica em conjunto envolvendo os elementos químicos e algumas de suas propriedades.

#### Atividade:

A turma fará, uma coreografia dançada e musicada sobre os elementos químicos, em que poderão basear-se em alguns dos vídeos a seguir.

- Festa Dos Elementos Químicos, disponível no canal leandro ywigne, publicado através do link: <https://www.youtube.com/watch?v=Nj9IGbE1V2c&t=53s>

- Festa dos elementos químicos - 1ª Ano 2012, disponível no canal: brenda costa, publicado através do link <https://www.youtube.com/watch?v=GnKizsgon88>. O vídeo aborda os conteúdos até o tempo de 3 min e 50s.

- Festa dos Elementos - Super Ensino, disponível no canal Luis Eduardo Sato, publicado através do link <https://www.youtube.com/watch?v=VLyGo6U-tZ0>. O vídeo aborda os conteúdos até o tempo de 5 min e 43S.

- A festa dos elementos 2 - canal: Henrique Rocha, publicado através do link <https://www.youtube.com/watch?v=rDOBO4azbJU>

#### As tarefas serão divididas nas seguintes etapas:

- 1) Pesquisar no youtube as diferentes propostas existentes sobre a “Festa dos elementos químicos”.
- 2) Elaborar um roteiro para cada uma das interações químicas envolvidas, buscando apresentar originalidade.
- 3) Planejar e executar o ensaio e gravação do vídeo.
- 4) Edição, produção e divulgação do vídeo.

Além disso, é necessário:

- Elaborar o passo a passo das cenas.
- Cada grupo ficará com a escrita de uma cena.
- Escrever os personagens (elementos) de cada cena e o que eles farão.
- Apresentar os acessórios ou cenários utilizados.
- Escrever de modo claro e objetivo e usar a criatividade.

#### **Sugestão de temas:**

- Classificação dos elementos químicos
- Características gerais dos elementos (condução de eletricidade, reatividade)
- Gases nobres
- Interações entre os elementos: Ligações iônica, covalente e metálica
- Platinóides
- Radioatividade
- Reações Químicas

#### **Barema**

##### **Iremos considerar como pontuação:**

- Pertinência química do roteiro.
- Criatividade e originalidade na gravação e edição.
- Performance dramática.

##### **Prazo:**

- Início da pesquisa: fevereiro de 2019.
- Roteiro: março, abril
- Ensaio e filmagem: abril, maio
- Edição e produção: maio, junho

#### **Observações importantes:**

O vídeo será divulgado na internet. Diante disso foi necessário que os alunos menores de idade que aparecem na filmagem, tenham um TERMO DE AUTORIZAÇÃO DE PARTICIPAÇÃO DO MENOR E USO DE IMAGEM assinado pelos responsáveis. O termo deverá ser entregue antes do início das filmagens.

Os alunos que não optaram por aparecer no vídeo, se responsabilizaram pelo roteiro, ensaio, filmagem, edição e produção. É fundamental que todos participem das atividades e auxiliem a concluir todas as tarefas no prazo estipulado.

## APÊNDICE B - TERMO DE AUTORIZAÇÃO DE PARTICIPAÇÃO DO MENOR E USO DE IMAGEM

Eu, (nome completo) \_\_\_\_\_,  
(nacionalidade) \_\_\_\_\_, (estado civil) \_\_\_\_\_,  
titular da cédula de identidade RG nº \_\_\_\_\_, como representante legal do  
menor abaixo referido,

### AUTORIZO EXPRESSAMENTE

A participação do menor (nome completo) \_\_\_\_\_,  
com data de nascimento em \_\_\_\_\_ e \_\_\_\_\_ anos de idade, a participar  
da atividade: "Festa dos elementos químicos", organizada pelo professor de Química,  
\_\_\_\_\_. A atividade ocorrerá na escola.

Também autorizo o uso da imagem do menor em materiais (como foto e filmagens)  
destinado à divulgação ao público em geral que tenham interesse em explorar conteúdos  
relacionados a disciplina de Química, sejam estes professores, alunos ou outros públicos.

A divulgação da imagem dar-se-á por meio da transmissão do vídeo através da rede  
de computadores (internet). A presente autorização é concedida a título gratuito.

O presente instrumento particular de autorização é celebrado em caráter definitivo,  
irretratável e irrevogável, obrigando-se as partes por si e por seus sucessores a qualquer  
título, a respeitarem integralmente os termos e condições aqui estipuladas.

Por esta ser a expressão da minha vontade, declaro que autorizo o uso de imagem e  
a participação do menor acima descrito.

(local) \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ 20\_\_

## APÊNDICE C - ROTEIRO: A FESTA DOS ELEMENTOS QUÍMICOS

### A Festa dos Elementos Químicos

#### PERSONAGENS

Sódio (Na)  
Cloro (Cl)  
Cálcio (Ca)  
Neônio (Ne)  
Oxigênio (O)  
Hidrogênio (H)  
Alumínio (Al)  
Potássio (K)  
Chumbo (Pb)  
Nitrogênio (N)  
Ferro (Fe)  
Carbono (C)  
Cobre (Cu)  
Zinco (Zn)  
Ouro (Au)  
Netúnio (Np)  
Platina (Pt)  
Prata (Ag)  
Mendeleev (Md)  
Hélio (He)  
Índio (In)  
Argônio (Ar)  
Plutônio (Pu)  
Urânio (U)  
Enxofre (S)  
Água (H<sub>2</sub>O)

#### CENA I

##### (Representação da ligação covalente)

**Mendeleev:** Mendeleev é o DJ da festa. Ele é o primeiro a chegar na festa e liga seu equipamento de som.

**Oxigênio:** Estará na festa bastante animado na festa.

**Hidrogênios:** Dois hidrogênios super animados abraçam o oxigênio e representam a molécula H<sub>2</sub>O.

\*

## CENA II

**(Representação dos metais e ametais no cotidiano)**

**Cobre:** Entra na festa bem animado, com fios de cobre enrolados nele, representando um exemplo de sua utilização no cotidiano.

**Prata:** A prata aparece com glitter prata no rosto, demonstrando seu brilho característico.

**Ferro:** O ferro chega na festa vestido do personagem “Homem de Ferro” na festa.

**Alumínio:** O alumínio chega na festa com uma panela de alumínio na mão.

**Potássio:** O potássio chega na festa com uma banana na mão.

**Cálcio:** O cálcio chega na festa com um osso na mão.

**Chumbo:** O chumbo chega na festa com um peso de academia na mão.

**Carbono:** O carbono chega na festa com com grafites na mão.

**Nitrogênio e Oxigênio:** Chegam na festa juntos.

**Índio:** O índio chega na festa, vestido de índio. Quando alguns elementos o veem, logo ficam espantados.

(Essa etapa demonstra como o elemento índio é raro de ser encontrado na Terra.)

\*

## CENA III

**(Representação dos gases nobres e dos platinóides)**

**Hélio e Argônio:** O hélio e o argônio estarão com roupas de reis, para demonstrar que são nobres.

(Irão ficar isolados de todos na festa, pois são “ricos” e não interagem com o “povão”.)

**Platina e Ouro:** A platina e o ouro dançam super arrogantes na festa, vestidos com vários acessórios de ouro, demonstrando como suas características assemelham-se.

\*

## CENA IV

**(Representação dos elementos artificiais)**

(Os elementos artificiais estarão na festa vestidos como famosos que fizeram muitas plásticas e acabaram tornando-se “artificiais”.)

**Netúnio:** O netúnio aparecerá na festa com o rosto todo esticado, como se tivesse feito muitas plásticas.

**Plutônio:** O plutônio chegará na festa com perucas, maquiagens excessiva, seios com bexigas, representando silicone.

(Eles representarão os elementos artificiais que são produzidos em laboratórios, ou seja, não são encontrados diretamente da natureza.)

\*

## CENA V

### (Representação dos elementos radioativos)

**Urânio:** O Urânio, um personagem musculoso, chega na festa com muita raiva e “joga” nos elementos partículas radioativas.

(Por ele ser um elemento radioativo e quando entra em contato com as pessoas pode causar intoxicação, faz com que os elementos começam a passar mal na festa e eles caem no chão.)

**Urânio:** Ele sai de cena rindo de todos.

### (Representação de reações químicas)

**Enxofre:** Está dançando sozinho na festa.

**Hidrogênio:** Dois hidrogênios aproximam-se do enxofre e começam a dançar com ele. Eles representam a formação da molécula  $H_2S$ .

**Carbono:** Está dançando sozinho na festa.

**Oxigênio:** Dois oxigênios aproximam-se do carbono, representando a formação da molécula  $CO_2$ .

**Água:** A água chega bem tranquila na festa e começa a dançar.

**Potássio:** Ao aproximar-se dá água, eles começam a discutir e acontece uma briga.

(A reação entre água e potássio produz uma reação muito violenta, ou seja, o hidrogênio entra em combustão quando ocorre o contato com o oxigênio do ar).

\*

## CENA VI

### (Representação das ligações químicas)

**Carbono:** O carbono chega na festa como o “pegador” e não esconde isso.

**Hidrogênios:** Quatro pessoas (hidrogênios) se aproximam dele e dançam ao seu redor.

(Eles estão representando uma ligação covalente, em que os hidrogênios compartilham seus elétrons com o carbono, formando a molécula  $\text{CH}_4$ .)

(A música da festa vai parar em um momento e todos os elementos começaram a reclamar.)

**Sódio:** Está dançando sozinho na festa

**Cloro:** O cloro aproxima-se do sódio e refazem a cena do filme Titanic, em que os personagens principais apoiam-se na ponta do navio e esticam seus braços.

(Eles formam uma ligação iônica e o composto  $\text{NaCl}$ .)

**Chumbo e Prata:** Entram na festa dançando juntos representado uma liga metálica.

**Cálcio:** O cálcio aparece na festa com duas bolinhas em suas mãos, demonstrando que há dois elétrons em sua camada de valência. Ele oferece para dois cloros

**Cloros:** Os cloros seguram as bolinhas do cloro e ambos dançam juntos.

(Eles representam a molécula  $\text{CaCl}_2$ , que também corresponde a uma ligação iônica.)

**Ferro:** O ferro entra na festa jogando uma bola para cima várias vezes, representando que há elétrons livres em sua camada de valência.

\*

## CENA VII

### (Representação dos metais, dos ametais e dos gases nobres)

No fim da festa, os elementos vão organizando-se por famílias (grupos), próximas a um painel com a Tabela Periódica colocada no fundo da festa.

O primeiro a sair é o hidrogênio, em seguida os metais, os ametais e por último os gases nobres.